

Assemblée générale ordinaire

Jeudi 23 septembre 2021

Forum du LAAC – Dunkerque

Procès-verbal

1. Accueil des adhérents et allocutions d'ouverture

- ◆ Lors de l'émargement, chaque adhérent de la saison 2020-2021 reçoit le bulletin de vote qui lui servira à donner sa voix pour le renouvellement des membres du Comité directeur. Les cartes d'adhérent pour la nouvelle saison sont remises aux membres. Le port du masque pour tous est respecté ainsi que les gestes barrière.
- ◆ **Sophie Warlop**, Directrice des Musées, se réjouit de nous accueillir et se félicite de notre partenariat. Elle annonce l'actualité des expositions à venir pour le LAAC, en particulier *Marinette Cueco, l'ordre naturel des choses*, avec laquelle notre après-midi lecture sera en dialogue.

Elle insiste sur les avancées du projet du futur musée des Beaux-arts pour lequel le Projet scientifique et culturel a été validé par la DRAC. Le recrutement d'un responsable de projet est en cours et la constitution du groupe d'étude pour la définition d'un lieu d'accueil et le choix de l'emplacement est imminente.

2. Bilan moral de l'exercice 2020-2021

- ◆ Un diaporama réalisé par Anne Mohr-Leupert et commenté par Chantal Lefebvre permet de rappeler les seules activités qui ont pu se dérouler selon les règles sanitaires liées à la pandémie : une unique conférence en présentiel et six visioconférences.
- ◆ L'opportunité, grâce à des conférenciers plus familiarisés avec les techniques Internet, de réaliser un cycle de visioconférences a permis de garder un lien avec nos adhérents dont une cinquantaine a suivi ces différents thèmes de février à mai 2021.
- ◆ La présidente remercie Eric Delesalle, notre coach informatique, présent dans la salle, qui a permis de mener à bien ces visioconférences dans des conditions de confort technique optimales tant pour les conférenciers que pour les auditeurs.
- ◆ Le voyage en Grèce du nord, reporté de la mai 2020, clôture cette saison 2020-2021 et 26 adhérents prendront le départ de huit journées bien remplies ce mardi 28 septembre.
- ◆ Enfin, la conférence *Toulouse-Lautrec* ainsi que la *Balade en art à Lisbonne* initialement programmées cette saison sont reportées au cours de la nouvelle saison 2021-2022.

**Soumis au vote de l'assemblée, le bilan moral est approuvé
à l'unanimité des membres présents.**

3. Bilan financier de l'exercice 2020-2021

Jean-Pierre Leclaire, trésorier, et Marie-Paule Dedryver, trésorière adjointe, ont suivi tout au long de l'exercice la comptabilité de l'association.

- ◆ **Jean-Pierre Leclaire en présente le compte de résultat puis le bilan.** (présenté sur diapositives)
 - Ce bilan financier est le reflet du lien culturel que l'association a cherché à faire perdurer malgré la crise : moins de recettes, mais le lien culturel n'a pas de prix.
 - Le compte de résultat met en évidence un solde négatif de 1704,40 € (contre -724,21€ pour l'exercice 2019-2020) qui vient diminuer les réserves du bilan.
 - Le budget des seules actions qui ont pu être réalisées présente un solde négatif de 1294,90 €, lié au coût des visioconférences, gratuites pour les auditeurs.
 - Le volume de recettes des adhésions est en baisse normale à 1530 € puisque le montant des cotisations a été diminué de moitié cette saison en raison d'un programme très limité (contre 2900 € la saison précédente). Ce montant permet toutefois d'absorber les trois-quarts des charges de fonctionnement (1977,86 €) : celles-ci sont en effet moindres du fait de l'activité en sommeil ; d'autre part, la création du site Internet a été soldée l'année dernière et ne restent que les faibles frais d'abonnement.
 - Les comptes de patrimoine visibles au bilan en date du 30 juin 2021 montrent une réserve de 5160,40 €, une fois déduit le montant du résultat de la saison.
 - Bien qu'en baisse, cette trésorerie nette peut permettre de financer un fonctionnement sur trois ans, grâce au rétablissement des montants entiers de cotisations.
- ◆ **Chantal Lefebvre, présidente,** remercie enfin Marie-Paule et Jean-Pierre pour leur travail minutieux, mais aussi tous les adhérents qui ont continué à manifester leur attachement à l'association malgré les conditions actuelles.

Mais pour continuer à fonctionner, l'association a besoin de personnes pour préparer les actions et aussi d'adhérents pour en renouveler la composition. La présidente invite tous les présents à parler de l'association autour d'eux et de présenter cette offre diversifiée à toutes les personnes intéressées, et encourage ceux qui le souhaitent à venir renforcer l'équipe d'organisation.

<p>Soumis au vote de l'assemblée, le bilan financier est approuvé à l'unanimité des membres présents.</p>
--

4. Présentation de la nouvelle saison 2021-2022

Support : le diaporama préparé par Anne Mohr-Leupert

- ◆ **Chantal Lefebvre, présidente,** lance la présentation de cette deuxième saison autour du thème commencé l'année dernière : **Le Corps dans l'art.**
- ◆ Les **conférences** classiques reprennent cette saison dans l'auditorium de *La Halle aux Sucres* à 16h mais pas à jour fixe, afin de brasser le public. Deux d'entre elles sont reportées de la saison dernière, trois sont nouvelles.
- ◆ Le programme des **sorties** est construit en fonction des contraintes sanitaires (pass sanitaire et port du masque obligatoires). Dans un premier temps, ce sont des sorties de proximité d'une demi-journée à une journée. Elles s'étagent d'octobre à début février 2022 et nous espérons pouvoir un peu compléter ce programme en fonction des futures propositions d'expositions

- ◆ Chaque responsable de sortie en présente la destination et le contenu : Cassel, Bergues, Roubaix, Tourcoing-Lille, Villeneuve d'Ascq.
- ◆ Le partenariat avec le LAAC autour de la lecture est cette année fixé un dimanche après-midi fin novembre, visite guidée de l'exposition *Marinette Cueco, l'ordre naturel des choses* puis lectures dialoguant avec un choix d'œuvres exposées.
- ◆ Le groupe **Convivialité littéraire**, toujours mené par **Odile Schapman**, peut à nouveau fonctionner cette année. Découvertes, échanges, partages rythment ces rencontres mensuelles.

5. Élections – 57 personnes ont élargé pour cette assemblée

- ◆ Conformément à l'article 10 des statuts de l'association, les élections permettent le renouvellement partiel des membres du Comité directeur.
- ◆ Danièle Berteloot est sortante mais ne se représente pas. Françoise Byache-Rivas et Bénédicte Gontier, sortantes, se représentent.

51 bulletins de vote recueillis – 50 suffrages exprimés et 1 bulletin blanc
Les deux candidates sont élues, l'une avec 50 voix, l'autre 48 voix.

6. Départ de Danièle Berteloot

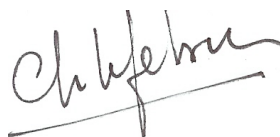
Adhérente de l'association depuis douze ans, Danièle a occupé le poste de secrétaire pendant six années et quitte le comité directeur mais reste adhérente de l'association.

Chantal Lefebvre rappelle ces années de collaboration ainsi que les deux conférences présentées. Danièle reçoit fleurs et cadeau et remercie avec émotion.

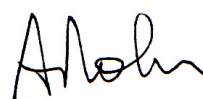
L'assemblée se clôt par le temps de convivialité qui permet aux adhérents de se retrouver après ce long temps sans rencontres.

L'assemblée générale se termine à 19h30.

La Présidente, Chantal Lefebvre



La Secrétaire, Anne Mohr-Leupert



**Lors de la réunion du Comité directeur du 22 octobre 2021,
 les différents postes ont été renouvelés pour une durée de 1 an :**

Présidente : Chantal Lefebvre

Vice-présidente : Elisabeth Debeyer

Secrétaire : Anne Mohr-Leupert

Secrétaire adjointe : Christine Bodhuin

Trésorier : Jean-Pierre Leclair

Trésorière adjointe : Marie-Paule Dedryver

Responsable *Convivialité littéraire* et relation avec la presse écrite : Odile Schapman