

Convivialité en Flandre

Association régie par la loi de 1901

www.convivialiteenflandre.org

Le portrait sculpté dans l'Antiquité romaine : image et pouvoir

une conférence de
Élisabeth Debeyer

Portrait de Pompée,
Tombeau des Licini,
Rome



Auguste Prima Porta,
Musée Chiaramonti,
Vatican



Jeudi 12 novembre 2015, 18h

Salle 5 du complexe de cinémas du Pôle Marine, accès par l'entrée du Studio 43

De 16h à 17h au LAAC
Visite guidée réservée aux adhérents

Exposition J'ai dix ans !

La vie d'un musée en évolution et en action.

L'Association *Convivialité en Flandre* propose cette année une réflexion autour de l'image, de ses aspects évidents parfois, mais surtout aussi dissimulés, voire mystérieux.

Cette conférence sur le portrait sculpté dans l'Antiquité romaine nous conduira au cœur des véritables enjeux de la représentation de l'homme politique, qui l'utilise comme instrument d'ascension vers le pouvoir, ou de démonstration de ce pouvoir.

Si la sculpture romaine, dont le portrait est considéré comme l'expression la plus typique, doit beaucoup à la culture hellénistique, elle est profondément originale par son éclectisme et son évolution esthétique au fil des changements sociaux, politiques et idéologiques.

Existe-t-il une stylistique du portrait italien ?

L'analyse d'œuvres connues ou plus rares, de la République à l'Empire, nous permettra d'examiner cette question et de voir comment, au fil des siècles, elles ont exprimé la complexité des rapports humains pour se stabiliser et devenir, tant à Rome qu'à l'étranger, un véritable instrument de domination et de promotion des valeurs romaines.

Élisabeth Debeyer a fait des études de Lettres classiques, au cours desquelles elle s'est intéressée à la papyrologie puis particulièrement à la philologie au sein du Centre de Recherche de l'Université de Lille.

Elle a enseigné les langues anciennes en collège puis en lycée pendant toute sa carrière dans l'Éducation Nationale et accompagné au long de ces années des voyages culturels au sein du Bassin méditerranéen.

Pendant les travaux au Musée des Beaux-Arts, nous vous accueillons cette année au *Pôle Marine*.

Accès à la Salle 5

par la montée des marches du **Studio 43**, ou par l'ascenseur situé à droite de l'escalier.

Parking Pôle marine gratuit à cet horaire avec la carte de parking à garder sur soi et à valider à la caisse du **Studio 43**.

Membres de l'Association : 3 €

Tarif plein : 6 € – Étudiants : gratuit
Passeports Séniors acceptés

Prochains rendez-vous

Jeudi 5 novembre 2015

Côte d'Opale, images révélées

La crypte de Notre-Dame de Boulogne-sur-Mer.
Le retable de Notre-Dame de Calais.
Exposition *Cher modèle* à Gravelines.

Mercredi 9 décembre 2015

Roubaix et Lille : un itinéraire au cœur de la vie artistique

À Roubaix, *La Condition publique* et l'exposition *Chagall et la musique*.

Un parcours personnalisé au Musée des Beaux-Arts de Lille à travers l'exposition *Joie de vivre* et les collections permanentes.

Lundi 14 décembre 2015, 18h

Conférence de **Sabine Wetterwald**

Secrets d'artistes : image double, image cachée

Convivialité en Flandre chez Monique Vyers
monique@convivialiteenflandre.org
10 rue de Roubaix, 59240 Dunkerque

☎ 06 37 40 87 43